



Impression 3D : l'état de l'art

<p>Objectifs : Appréhender rapidement et efficacement le marché des technologies d'impression 3D existantes. Comprendre ses enjeux, découvrir ses acteurs et envisager son potentiel de développement.</p>	<p>Personnes concernées</p> <p>Professionnels de l'impression, du graphisme et de la communication.</p> <p>Pré-requis : Aucun.</p>
<p style="text-align: center;">PROGRAMME</p>	<p style="text-align: center;">PEDAGOGIE</p>
<p>Les marchés potentiellement concernés</p> <ul style="list-style-type: none">- Prototypages à plusieurs échelles et petites séries- Objets événementiels et touristiques- Remplacement et réparation (jouets, personnages)- Maquettes immobilières- Prothèses médicales- Accessoires ou répliques d'objets pour le cinéma- Pièces disparues- Matière organique	<p>Le Formateur</p> <p>Spécialiste de l'impression 3D.</p> <p>Méthodes pédagogiques</p> <p>Exposés, diapos, exercices. Une attestation de stage est remise aux participants à l'issue de la formation.</p> <p>Modalités d'évaluation</p> <p>Tests de contrôle des connaissances à l'aide de QCM.</p> <p>Intra entreprise</p> <p>Lieu de formation : dans la ville de votre choix.</p> <p>Inter entreprises à Paris, Lyon, Lille, Lisieux</p> <p>Tarif par personne.</p>
<p>Les technologies</p> <ul style="list-style-type: none">- Photopolymérisation- Agglomération de poudre- Modelage par dépôt de matière en fusion	<p style="text-align: center;">2 jours</p> <p style="text-align: center;">1 490 € H.T.</p>
<p>Matériels</p> <ul style="list-style-type: none">- Constructeurs et revendeurs- Imprimantes et scanners de bureau ou machines industrielles- Présentation des gammes selon leur dimension, leur productivité et leur coût- Temps d'exécution	<p style="text-align: center;">Réf : IND112</p>
<p>Logiciels et langages</p> <ul style="list-style-type: none">- Types de fichiers exploitables, contraintes et compétences techniques- Temps de calcul	
<p>Matériaux</p> <ul style="list-style-type: none">- Spécificités : souples ou rigides, blancs, translucides ou colorés- Solidité et durabilité- Coût au cm³- Impact écologique	
<p>Les risques</p> <ul style="list-style-type: none">- Contrefaçons- Concurrence- Objets dangereux	

Organisme de formation PROFORMALYS – Formations Industrie partout en France