



Gérer et diffuser un fond d'images

Objectifs : Acquérir les outils et la méthodologie nécessaires pour mettre en place et assurer la gestion d'un fond d'images numériques. Objectifs pédagogiques : - Connaître les aspects techniques de l'image numérique ; - Maîtriser le cycle de vie de l'image : acquisition, traitement, diffusion ; - Connaître les notions juridiques liées à la diffusion des images ; - Acquérir une méthodologie pour la mise en place d'une banque d'images numériques.	Personnes concernées Toute personne amenée à gérer, diffuser ou valoriser une collection d'images fixes (gestionnaire de photothèque ou d'agence photographique, chargé de communication, photographe, éditeur) Pré requis : Connaissances micro-informatique et internet
PROGRAMME	PEDAGOGIE
L'IMAGERIE NUMERIQUE ➤ Image argentique / image numérique ➤ Rappels techniques (formats, compression, poids, résolution, définition, gestion des couleurs, rééchantillonnage) ➤ Les métadonnées LA PHOTOTHEQUE ET SON ENVIRONNEMENT ➤ Rôle et missions de la structure ➤ La place de l'image dans la structure. ➤ Définition des fonctions de la photothèque (Production, acquisition, traitement documentaire, valorisation, gestion, stockage, diffusion) ➤ Identification des acteurs ACQUERIR DES IMAGES ➤ Mettre en place un processus de collecte (récupération des images et informations, sélection, contrôle) ➤ La commande de photographies (cahier des charges) ➤ Gestion physique des images (numérotation, nom de fichier, classement, légende) TRAITEMENT DE L'IMAGE FIXE ➤ Traitement par pièce ou par reportage ➤ L'analyse de l'image (particularités de l'image, méthode QQOQCP) ➤ Indexation : liste d'autorité, thésaurus iconographique, liste de mots-clés ➤ Description iconographique et pratiques collaboratives DIFFUSION DE L'IMAGE ➤ Valoriser et commercialiser les photographies ➤ Eléments juridiques liés à la diffusion des images. Droit de l'image et droit à l'image CREER UNE BASE DE DONNEES ICONOGRAPHIQUES ➤ Méthodologie : Analyse de l'existant et des besoins, définition du système et des fonctionnalités souhaitées, rédaction du cahier des charges, analyse des offres, mise en place et lancement ➤ Panorama des solutions logicielles existantes	Le Formateur Spécialiste de la documentation et de la gestion des images. Méthodes pédagogiques Alternance de séquences affirmatives et actives permettant de favoriser l'appropriation d'une méthodologie efficace pour la création et la gestion d'une photothèque. Chaque séquence fait l'objet d'une évaluation continue sous forme de questions ou d'exercices pratiques Modalités d'évaluation Tests de contrôle des connaissances à l'aide de QCM. Intra Entreprise Lieu de formation : dans la ville de votre choix. Inter Entreprises Tarif par personne. 2 jours 1 150 € H.T. Réf : DO017

Organisme de formation PROFORMALYS – Formations Documentation partout en France

Formation *Gérer et diffuser un fond d'images*

Tél. : 01 48 74 29 45 - Mail : contact@proformalys.com - Fax : 01 48 74 39 98
Toutes les formations Documentation de notre organisme de formation sur www.proformalys.com